

Centro Salesiano Arese

Talento e Solidarietà

LA STORIA

La sede di Arese della **Fondazione “Salesiani Lombardia per la formazione ed il lavoro - Cnos-Fap”**

si colloca all'interno delle strutture del Centro salesiano «San Domenico Savio», fondato da don Francesco Beniamino Della Torre come casa di rieducazione il 29 settembre 1955; nel giorno in cui, cioè, i Salesiani sono succeduti in Arese all'Associazione Nazionale Cesare Beccaria.

Con l'arrivo dei salesiani ad Arese nasce dapprima la scuola elementare, poi la scuola media e infine, **nel 1978, con l'avvento del Centro Nazionale Opere Salesiane Formazione e Aggiornamento Professionale (CNOS-FAP)**, la Formazione Professionale come risposta ai bisogni di un nuovo inserimento dei giovani nella società.

GLI OBIETTIVI

Il CNOS-FAP Lombardia sede di Arese mira a:

Promuovere le dimensioni spirituale, educativa, culturale, sociale, politica e di solidarietà del lavoro umano; Educare alla

convivenza civile sollecitando comportamenti coerenti a livello locale, nazionale, europeo e mondiale; Formare le competenze di base e professionali dei ragazzi con un'attenzione particolare alle fasce sociali più deboli; Realizzare iniziative di orientamento nella dimensione educativa e promozionale, favorendo specifici interventi rivolti a soggetti esposti al rischio di marginalità culturale, professionale e sociale; Sviluppare le professionalità specifiche di tutti gli operatori qualificandone i ruoli educativi, psicopedagogici, didattici e tecnici.



Centro Salesiano Arese

Talento e Solidarietà

GLI OBIETTIVI

L'obiettivo generale del Progetto Educativo è quello di **accompagnare ogni ragazzo nel suo cammino di crescita**, in un percorso che comprenda tutta la sfera della vita di una persona. Al centro dell'attività non c'è né la produzione né il guadagno, ma il bene della persona, di ogni persona coinvolta «nella formazione professionale». Sappiamo che ogni persona tende al bene e alla felicità. Questa felicità si può raggiungere solamente usando la propria libertà nel modo migliore, non nella direzione dell'egoismo e della pigrizia ma nella direzione di un progetto di vita che realizzi le nostre più valide capacità e porti un contributo di bene alla società in cui viviamo.

Il **contributo che Il CNOS-FAP intende dare al sostegno del mondo del lavoro** è questo: in un ambiente educativo e formativo, offrire un'educazione globale, in particolare agli adolescenti e ai giovani, considerati nelle loro dimensioni di persone, cittadini e lavoratori.

Questo obiettivo è perseguito creando un clima familiare, di relazioni amichevoli e di stima reciproca con i ragazzi e le loro famiglie. La proposta educativa ha come fondamento il **«Sistema Preventivo» di Don Bosco**, basato sulla ragione, la religione e l'amorevolezza. Il **«sistema»** sostiene la creazione di un **forte legame di corresponsabilità educativa** con la famiglia in un clima fortemente umano e cristiano che permette alle figure adulte di affiancarsi ai giovani nel loro percorso di crescita umano, professionale e spirituali.



Il Settore grafico

Il Progetto Formativo

Settore Grafico CNOS-FAP Arese
Un ponte tra formazione salesiana
e innovazione digitale
Anno Formativo 2025/2026

Il Centro di Formazione Professionale di Arese prepara i futuri professionisti della comunicazione visiva. Il nostro obiettivo è fornire alle aziende collaboratori pronti a gestire la complessità dei flussi di lavoro contemporanei, dalla stampa offset al digital publishing.

Collaborazione Scuola-Azienda
 Il cuore del nostro metodo è l'alternanza. Cerchiamo partner per ospitare i nostri talenti in stage:

2° Anno:
280 ore (Marzo-Maggio)
 Primo contatto operativo.

3° Anno:
400 ore (Gennaio-Marzo)
 Inserimento nel flusso produttivo.

4° Anno:
400 ore (Ottobre-Dicembre)
 Autonomia e responsabilità professionale.

Anno	Studenti	Focus
1° Anno	48 allievi (2 sezioni)	Alfabetizzazione grafica e strumenti base
2° Anno	29 allievi	Consolidamento tecnico e pre stampa
3° Anno	25 allievi	Qualifica Professionale
4° Anno	35 allievi (2 sezioni)	Diploma Tecnico (Gestione flussi)
4° Anno Appr.	7 allievi	Diploma in Apprendistato (Art. 43)



Salesiani
 PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE
CNOS-FAP
 ARESE

Seguici sui social
 @salesianiarese



Il Settore grafico

Il Progetto Formativo

Profili Professionali del Settore Grafico: Competenze e Valore Aziendale

Il nostro istituto forma professionisti tecnici attraverso percorsi modulari, progettati per rispondere alle reali esigenze della filiera della stampa e della comunicazione visiva.

Di seguito, il dettaglio delle competenze acquisite dagli studenti per facilitare il loro inserimento produttivo.

1. Operatore Grafico

(Qualifica Professionale Triennale)

Il profilo esecutivo e polivalente. L'Operatore Grafico è una figura operativa specializzata nella gestione pratica dell'intero ciclo di produzione. È addestrato per inserirsi immediatamente nei reparti di **prestampa, stampa, post-stampa** e più in generale nei **servizi della digital visual communication** garantendo precisione ed efficienza nelle mansioni esecutive.

Pre-stampa e Impaginazione:

Realizzazione di layout grafici digitali seguendo specifiche tecniche.

Gestione di Macchina:

Conduzione tecnica di sistemi di stampa digitale e offset.

Allestimento e Finitura:

Padronanza delle operazioni basilari della legatoria, taglio e confezionamento del prodotto finito.

Gestione e post-produzione di immagini dedicate al web e ai Social Network.

Obiettivo: Garantire la continuità del flusso di lavoro sotto la supervisione dei responsabili di reparto.



Il Settore grafico

Il Progetto Formativo

2. Tecnico Grafico

(Diploma Professionale - 4° Anno)

Il profilo gestionale e autonomo del Tecnico Grafico rappresenta la naturale evoluzione del profilo in uscita dal triennio. Oltre alle competenze tecniche, possiede una visione d'insieme del processo che gli permette di assumere responsabilità decisionali. È la figura ideale per aziende che cercano una risorsa capace di coordinare progetti complessi e interfacciarsi con l'esterno.

Presidio del Workflow:

Supervisione dell'intero processo produttivo, dall'accettazione del file alla consegna.

Ottimizzazione Risorse:

Capacità di individuare le tecnologie e i materiali più idonei per ogni singola commessa, riducendo sprechi e tempi morti.

Controllo Qualità:

Monitoraggio costante degli standard qualitativi e risoluzione autonoma delle criticità tecniche.

Relazioni Interpersonali:

Gestione professionale dei rapporti con clienti (per la definizione delle bozze) e fornitori (per l'approvvigionamento dei materiali).

Obiettivo:

Agire in autonomia operativa per incrementare la produttività e la qualità del servizio offerto.

